

六年级 下册

Huihua Yu Shougong

绘画与手工

_____ 年级 _____ 班

姓名 _____

河北教育出版社
方圆电子音像出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

绘画与手工. 六年级. 下册 / 曹丽敏, 吴贵编著. --
石家庄: 河北教育出版社, 2013.8
全日制培智学校义务教育实验教科书: 试用
ISBN 978-7-5545-0384-3

I. ①绘… II. ①曹…②吴… III. ①美术课-弱智
儿童-儿童教育-特殊教育-教材②手工课-弱智儿童
-儿童教育-特殊教育-教材 IV. ①G764

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第194512号

总 主 编: 吕相斌
副总主编: 梅显红 刘 炜

本册主编: 曹丽敏 吴 贵
副 主 编: 颜 凯 靳佳佳 李 琳
编 者: 曹丽敏 颜 凯 窦有新 吴 贵 管海平
肖雪萍 王 伟 黄 英 曹晓沛 马慧念
杨雅梅

照片拍摄: 颜 凯
美术设计: 曹丽敏 靳佳佳
版式设计: 曹丽敏 肖雪萍
电脑制作: 夏晓艳 靳佳佳 颜 凯
封面设计: 管海平
文字校正: 吴 贵

书 名	全日制培智学校义务教育实验教科书 绘画与手工 六年级 下册
本册主编	曹丽敏 吴 贵
责任编辑	张静莉 郝 杰
美术编辑	江 波
出版发行	河北教育出版社 (石家庄市联盟路705号) 方圆电子音像出版社 (石家庄市天苑路1号)
印 制	石家庄市红旗印刷厂
版 次	2013年12月第1版
印 次	2015年10月第3次印刷
开 本	787mm × 1092mm 1/16
字 数	33千字
印 张	3.5
书 号	ISBN 978-7-5545-0384-3
定 价	16.00元

版权所有, 侵权必究

编写说明

本套教材是根据教育部2007年初颁布的《培智学校义务教育课程设置实验方案》（以下简称《方案》）编写的，包括《方案》规定的七个一般性学科（《生活语文》《生活数学》《生活适应》《劳动技能》《唱游与律动》《绘画与手工》《运动与保健》）和四个选择性学科（《信息技术》《康复训练》《第二语言·英语》《艺术休闲》）。全套教材从一年级至九年级分年级或学段编写，供培智学校、综合型特殊教育学校培智班和普通教育学校附设的培智班使用。

本套教材以全国培智学校课程改革的新理念为指导，以培智学生生活中最需要什么就选择什么内容，培智学生能学会什么就选择什么内容为编写原则，突出生活化，提倡以需定教，因材施教，在教学内容和教学要求上都有可选择性，以方便各培智学校个别化教育计划的制订和实施。

本套教材编写特点如下：

1. 三个合一。教本与学本合一，评估与教材合一，家长指导手册与教材合一。
2. 内容开放。设置校本内容空间，方便选择添加，体现个别化理念。
3. 多种课程形式融合。生活性、适应性、功能性、环境生态性有机统一。

鉴于编写水平以及培智教育资源有限，本套教材难免存在不足之处，欢迎大家提出宝贵意见，以便在修订时补充、完善。

给教师和家长的话

根据《培智学校义务教育课程设置实验方案》，《绘画与手工》是培智学校学生的必修课。通过绘画与手工技能的教学和训练，培养和发展学生的视觉、观察、绘画、手工制作能力，发展学生的审美情趣，提高其审美能力。

《绘画与手工》共十八册，从一年级至九年级，每学年两册。本册供六年级第二学期使用，内容包括“花儿朵朵开”“昆虫大家庭”“厨房用品展”“新鲜的蔬菜”四部分。我们选择贴近生活的教学内容，通过看一看、想一想、画一画、做一做等活动，帮助学生进一步认识生活、体验生活、表现生活，让学生在熟悉的生活情境中练习涂鸦、虚线描画、搓压、粘贴等简单的绘画与手工技巧，激发学生的学习兴趣，为其更好地适应生活打下基础。

希望家长关注孩子的成长和每节课的评价，与教师做好沟通，了解孩子的点滴进步，并配合教师做好每节课的课前准备工作，使孩子能够顺利完成每节课的学习任务。

本套教材是培智教育课程资源之一。根据个别化教育的需要，教师可根据本地区和本学校情况对教材内容进行校本化的修改。教材中的教学建议是对教师开展教学活动的指引和参考，教师可根据教学提示拓宽思路，开展丰富多彩的教学活动，在活动中培养和发展学生的技能技巧，激发学生的学习兴趣。教材中的教学要求是根据培智班学生制定的，按照个别化教育的原则，教师可根据学生实际适当降低或提高要求，既要让学生“吃得饱”，也要使学生“消化掉”，力争使每个学生都能够学有所乐、学有所得。

《绘画与手工》编写组



第一单元 花儿朵朵开

1. 玉兰 (2)
2. 梅花 (4)
3. 康乃馨 (5)
4. 牵牛花 (6)
5. 向日葵 (8)
6. 月季花 (10)

第二单元 昆虫大家庭

1. 蜜蜂 (12)
2. 蚂蚁 (14)
3. 蜻蜓 (16)
4. 螳螂 (18)
5. 蝗虫 (20)
6. 七星瓢虫 (22)





第三单元 厨房用品展

1. 锅····· (24)
2. 盘子····· (26)
3. 铲子和勺子····· (28)
4. 火锅····· (30)
5. 碗····· (32)
6. 菜刀····· (34)

- 附录一 教学评价建议····· (47)
- 附录二 评价示例····· (48)
- 后记····· (49)

第四单元 新鲜的蔬菜

1. 辣椒····· (36)
2. 洋葱····· (38)
3. 蘑菇····· (40)
4. 胡萝卜····· (42)
5. 白菜····· (43)
6. 黄瓜····· (44)



第一单元 花儿朵朵开

本单元以花为主题，让学生欣赏不同种类的花，了解花的特点，感受花的美丽。通过添画、涂色练习，进一步提高学生的绘画技巧，较准确地勾勒线条，同时培养学生对美好事物和生活的热爱与追求。

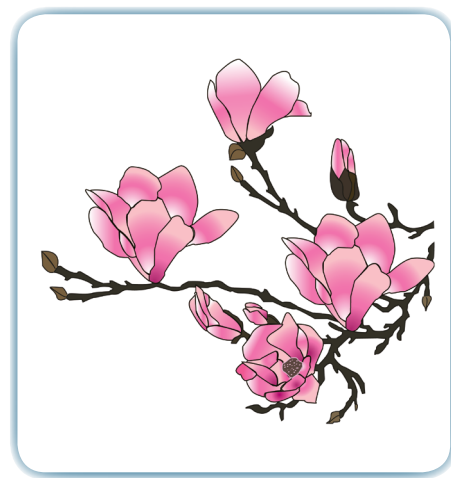




玉兰

绘画练习

玉兰花，春天开，一朵一朵真好看。玉兰花，真奇怪，叶子后长花先开。



教学建议

教师先让学生观察实物或图片，了解玉兰花的颜色、形状以及生长特点，然后再进行描画。

第一单元 花儿朵朵开



活动

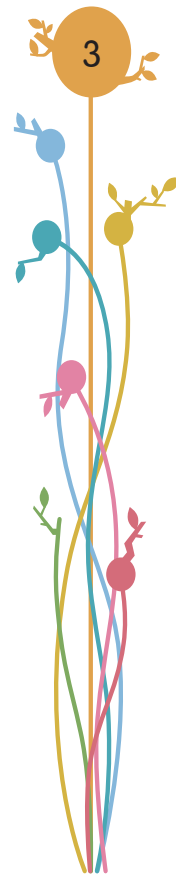
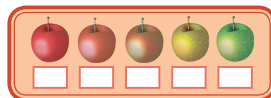
画一画

涂一涂

请描画下图，并添画几朵玉兰花。



小测评





梅花

绘画练习

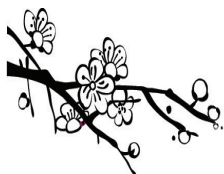
“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。”你知道梅花是在什么季节开放的吗？



1



2



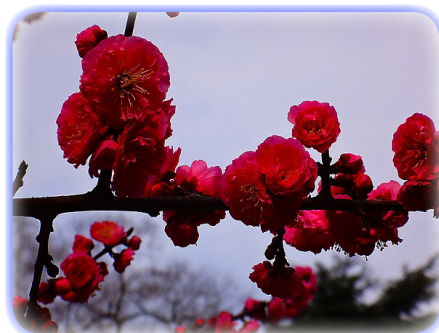
3



4



5



教学建议

教师可以通过图片或视频让学生观察梅花的结构、颜色与形态特点，同时了解和学习梅花历经磨难、苦尽甘来的坚强意志。

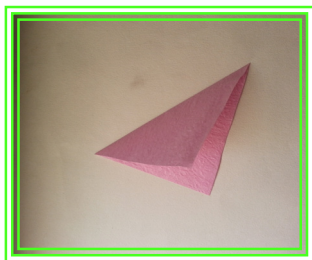
第一单元 花儿朵朵开



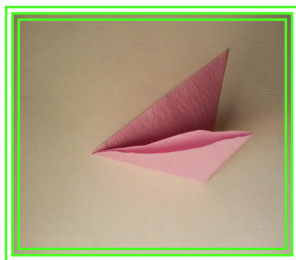
康乃馨

手工制作

母亲节快到了，我们做一束康乃馨，送给妈妈吧。



1



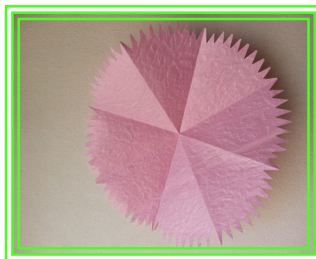
2



3



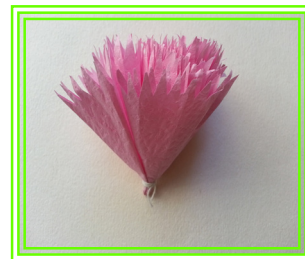
4



5



6



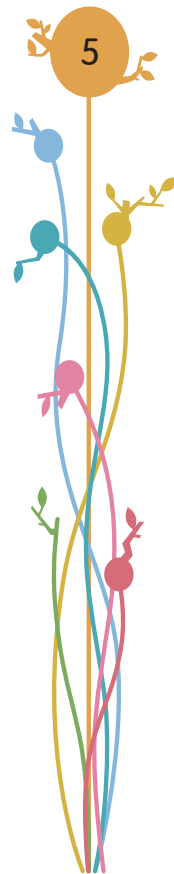
7



8

教学建议

教师可以让学生了解不同颜色康乃馨所代表的不同含义，同时对学生进行感恩教育。对于动手能力较差的学生，教师可以准备半成品来降低难度。

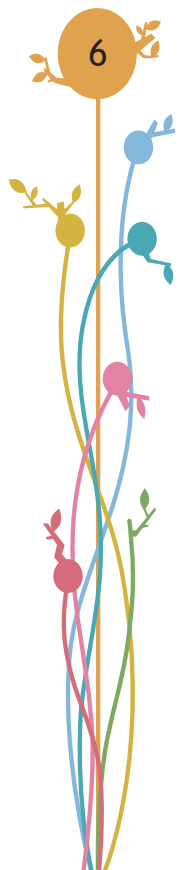




4 牵牛花

绘画练习

小小牵牛花，开满竹篱笆，张开嘴巴想说话，就像许多小喇叭。



教学建议

教师可以带领学生到室外写生，仔细观察牵牛花的特征，并对学生进行爱护花草的教育。

第一单元 花儿朵朵开



活动

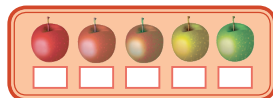
画一画

涂一涂

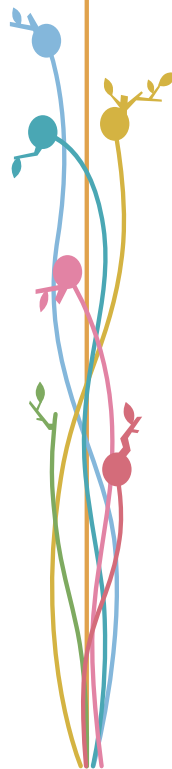
请仿照样图将下图添画完整，并涂上漂亮的颜色。



小测评



7

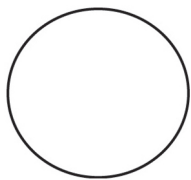




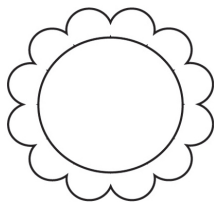
向日葵

绘画练习

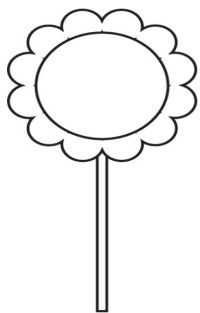
向日葵，黄灿灿，从早到晚笑开颜。早朝东，晚朝西，面向太阳转呀转。



1



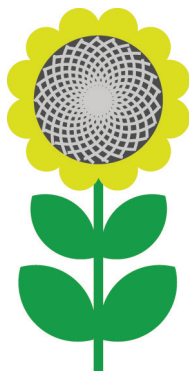
2



3



4



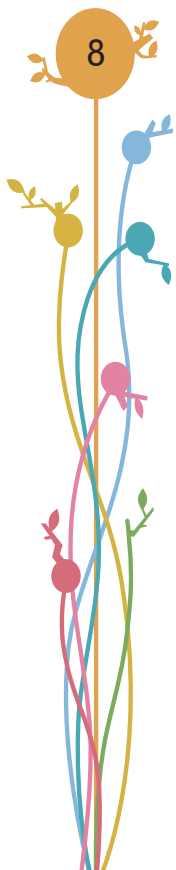
5



教学建议

教师引导学生观察向日葵的形状，
让学生练习点、线、面的组合运用。

第一单元 花儿朵朵开



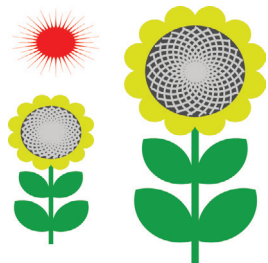
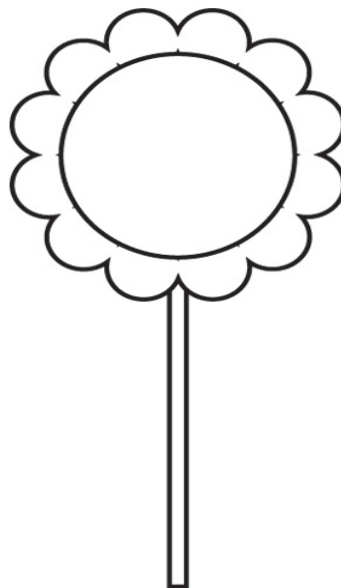


活动

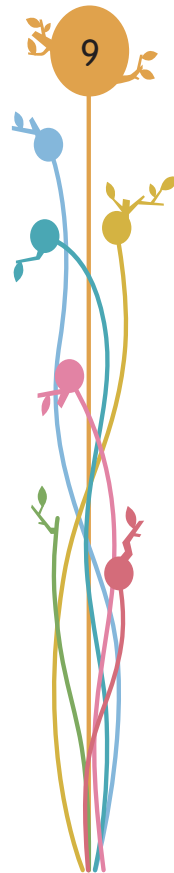
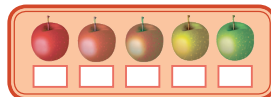
画一画

涂一涂

请仿照样图，再画几棵向日葵。



小测评





月季花

欣赏

月季花容秀美，千姿百态，芳香馥郁，是我国的十大名花之一。



教学建议

教师可以带领学生到花园里观赏各种各样的月季花，了解其形态特征，加深印象，同时教育学生爱护花草树木。

第一单元 花儿朵朵开



第二单元 昆虫大家庭

本单元以蜜蜂等昆虫为主题，让学生认识并了解这些昆虫的特点。通过描画、涂色等活动，激发学生的想象力和创造力，提高学生的绘画技巧。





蜜蜂

绘画练习

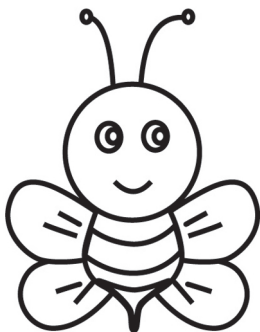
小蜜蜂，嗡嗡嗡，飞到西来飞到东，每天忙着采花蜜，酿出蜜糖扬美名。



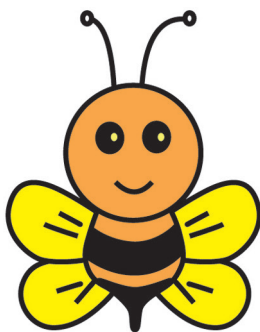
1



2



3



4



教学建议

教师先让学生观察蜜蜂的身体结构特征，然后再进行绘画，同时向学生介绍蜜蜂勤劳的特点，对学生进行热爱劳动的教育。

第二单元 昆虫大家庭



活动

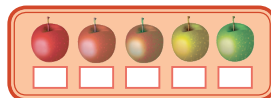
画一画

涂一涂

请在花丛中添画几只辛勤劳动的小蜜蜂。



小测评



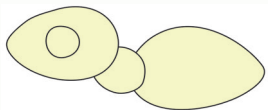


2

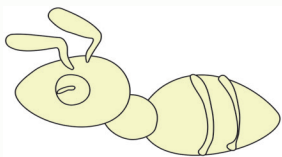
蚂蚁

绘画练习

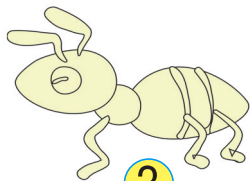
小蚂蚁，有力气，搬豆子，运米粒。遇到困难一起上，你拖我推齐用力。



1



2



3



4



教学建议

教师先引导学生观察蚂蚁的形态特点，然后再进行描画，同时教育学生学习蚂蚁勤劳和团结的优秀品质。

第二单元 昆虫大家庭

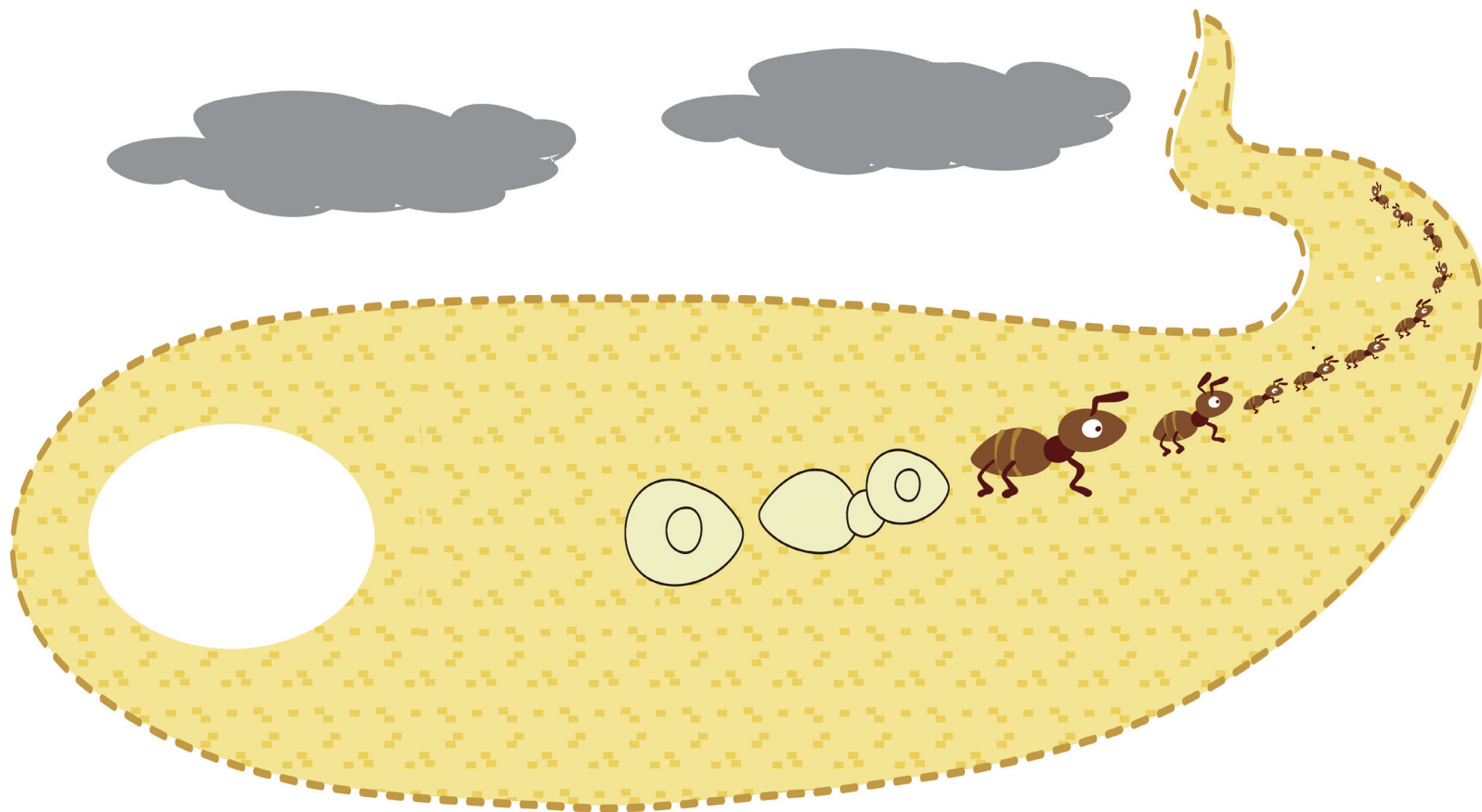


活动

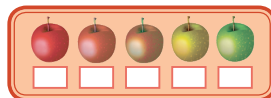
画一画

涂一涂

蚂蚁搬家啦！请在下图中再添画几只蚂蚁。



小测评

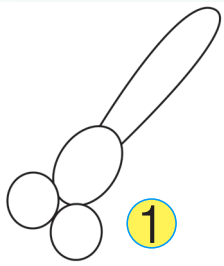




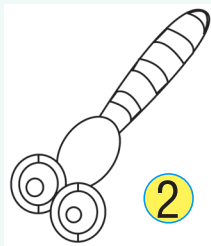
蜻蜓

绘画练习

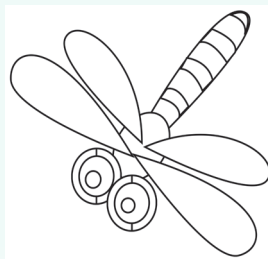
小蜻蜓，像飞机，飞到东来飞到西，专吃害虫保庄稼，我们都来爱护它。



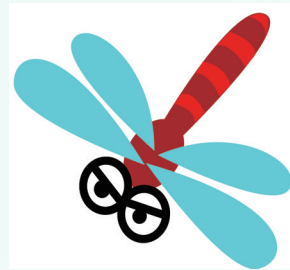
1



2



3



4



教学建议

教师引导学生观察蜻蜓的形态特征，抓住蜻蜓头圆、身长、翅平的特点进行绘画。

第二单元 昆虫大家庭

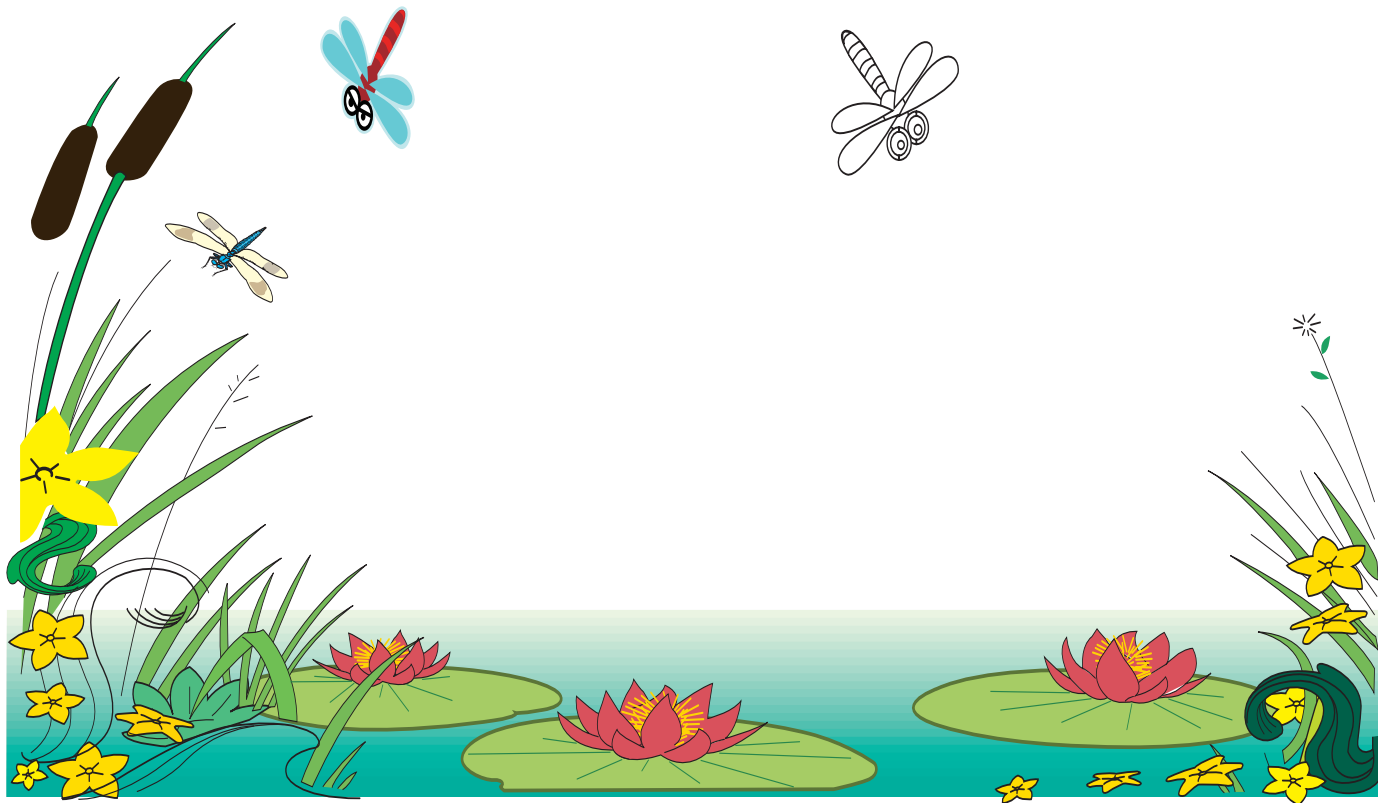


活动

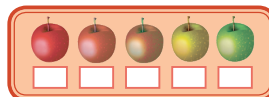
画一画

涂一涂

空中飞来几只蜻蜓，快来画一画吧。



小测评





螳螂

涂色练习

螳螂有一对大“铡刀”，它为人类消灭了很多害虫。



18

教学建议

教师指导学生抓住螳螂的形体特点，学习添画“铡刀”，带领学生学习在细小处均匀涂色。

第二单元 昆虫大家庭

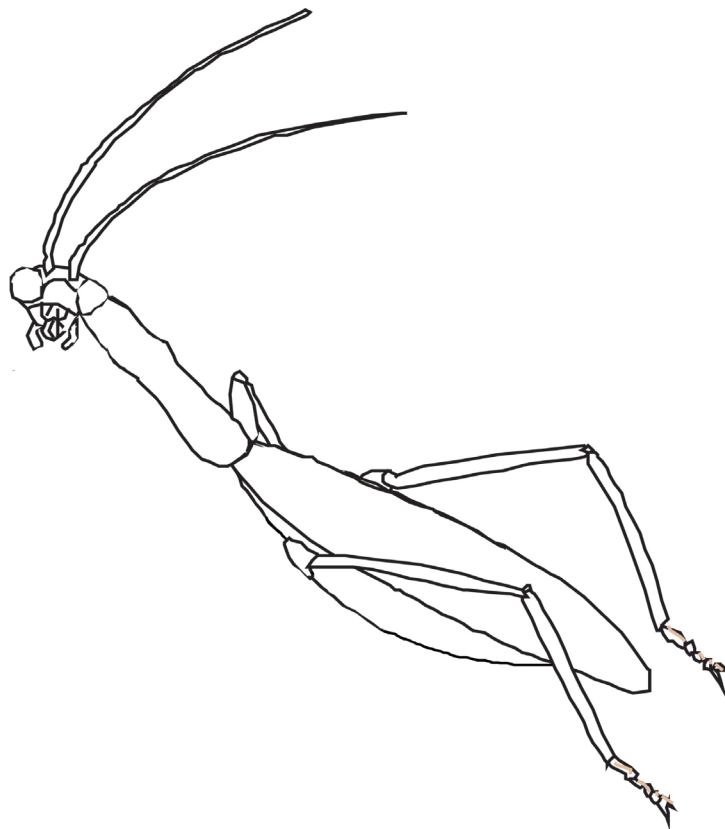
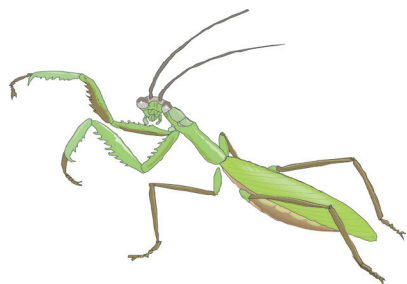


活动

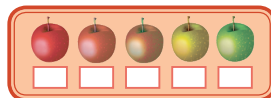
画一画

涂一涂

请把下面的螳螂添画完整，并涂上颜色。



小测评



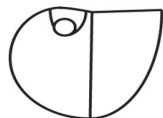


5

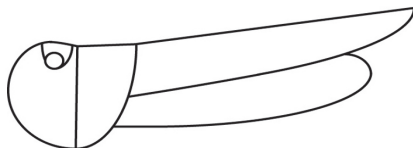
蝗虫

绘画练习

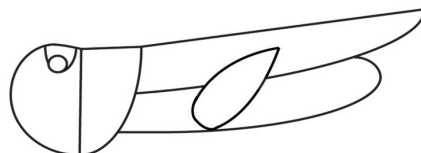
蝗虫喜欢吃肥厚的叶子，对农作物危害严重，是农业生产中的主要害虫之一。



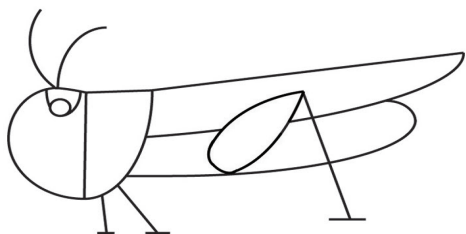
1



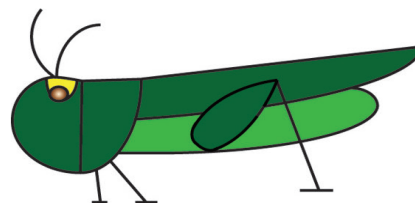
2



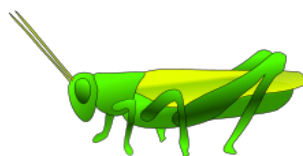
3



4



5



教学建议

教师可以通过实物展示让学生对蝗虫进行观察，了解其结构特点，然后再分步骤进行描画。

第二单元 昆虫大家庭



活动

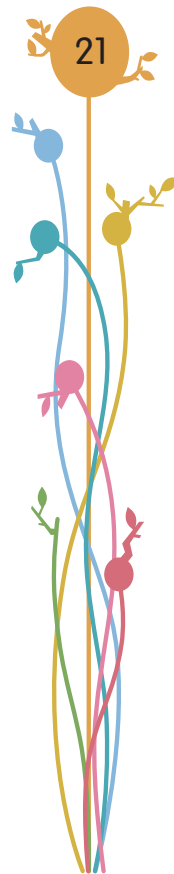
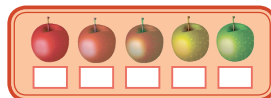
画一画

涂一涂

请把草丛里的蝗虫添画完整，再添画几只。



小测评





七星瓢虫

欣赏

身体半球形，背上七颗星，蚜虫最怕它，棉花最欢迎。



22



教学建议

教师结合儿歌引导学生抓住瓢虫“圆”的外形特点进行绘画，同时注意对学生进行爱护益虫的教育。

第二单元 昆虫大家庭



第三单元 厨房用品展

本单元通过学习锅等厨房用品，让学生了解各种用品的用途。同时通过添画、涂色等活动，训练并提高学生的绘画与手工技巧。





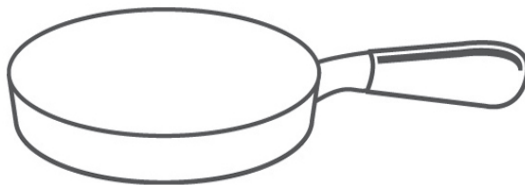
锅

绘画练习

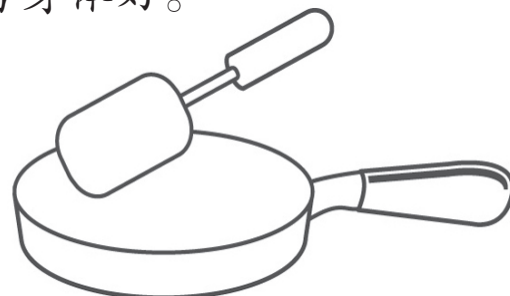
拿起锅，把饭烧，色、香、味俱全，营养丰富身体好。



1



2



3



4

教学建议

教师先带领学生观察各种锅，让学生用几何图形概括出各个部位的形状特点，然后再进行绘画。

第三单元 厨房用品展

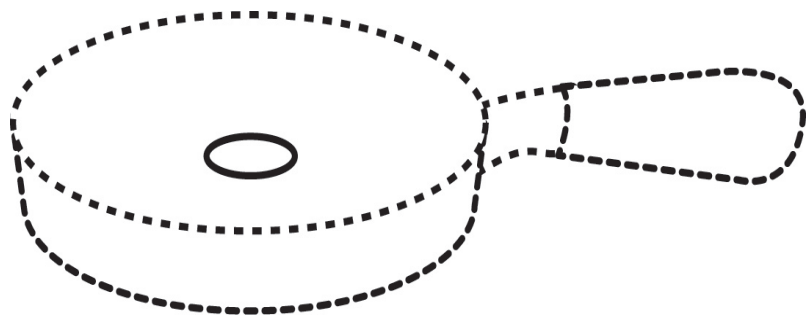


活动

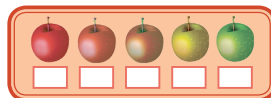
画一画

涂一涂

描画下面的平底锅，然后再设计一口锅送给妈妈。



小测评





盘子

绘画练习

盘子的形状多种多样，上面的花纹精致、漂亮！



教学建议

教师通过实物展示，让学生进一步认识不同盘子的外形和花纹，启发他们发挥自己的想象，设计出不同的图案。

第三单元 厨房用品展



活动

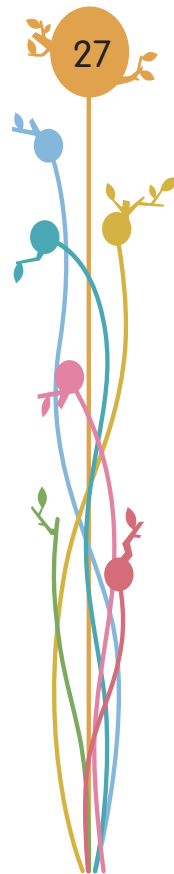
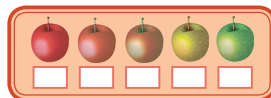
画一画

涂一涂

请在下面的盘子上设计出漂亮的图案吧。



小测评





3 铲子和勺子

绘画练习

铲子和勺子是厨房里炒菜、做饭的常用炊具。你知道它们的特点和用途吗？



教学建议

教师可以让学生观察实物，通过比较总结出它们的相同点和不同点，然后再进行绘画。

第三单元 厨房用品展

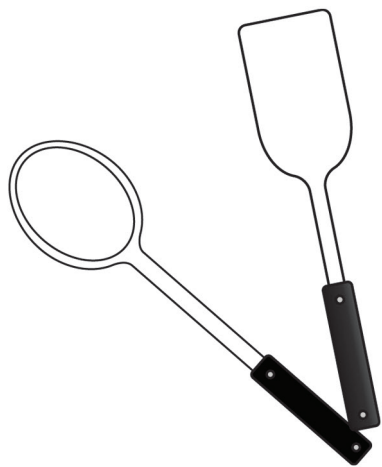


活动

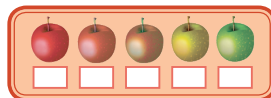
画一画

涂一涂

再画几把铲子和勺子，我们一起学做饭吧。



小测评

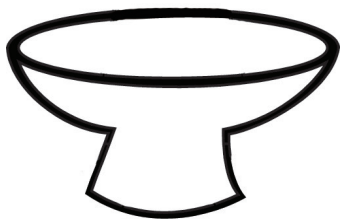




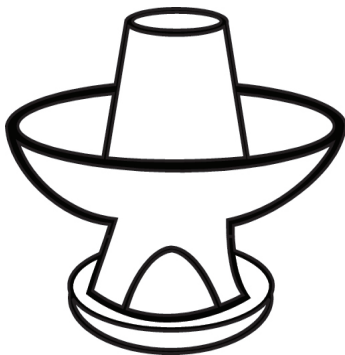
火锅

绘画练习

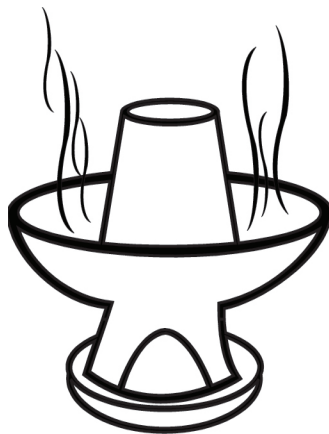
火锅涮羊肉是民间流行的传统美食，在全国各地很受欢迎。看一看传统的火锅是什么样子的。



1



2



3



4



教学建议

火锅的种类有很多，教师可以带领学生了解不同种类火锅的外形及使用方法。

第三单元 厨房用品展



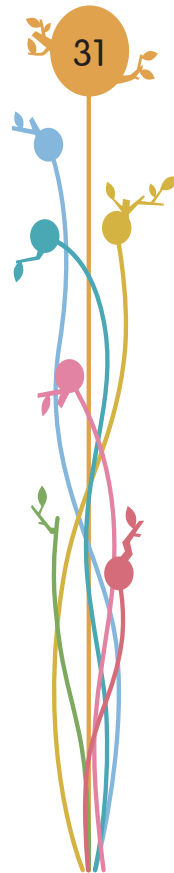
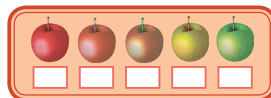
活动

画一画

涂一涂

自己设计一只火锅，并涂上颜色。

小测评





碗

绘画练习

小饭碗，桌上摆，里面盛满白米饭。你一碗，我一碗，吃饱才能把活干。



教学建议

教师先让学生观察各种碗，认识碗的碗口、碗边、碗底等部分，然后再进行绘画。

第三单元 厨房用品展

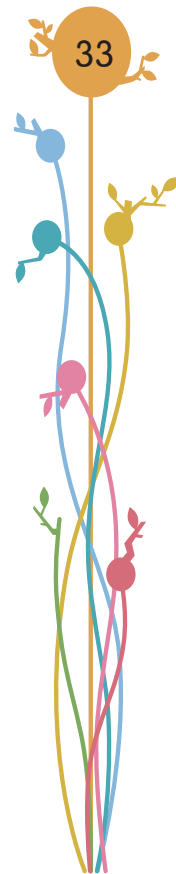
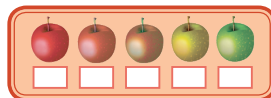


画一画

涂一涂

你家里有几口人？请给每人画一只不同花纹的碗，作为礼物吧。

小测评

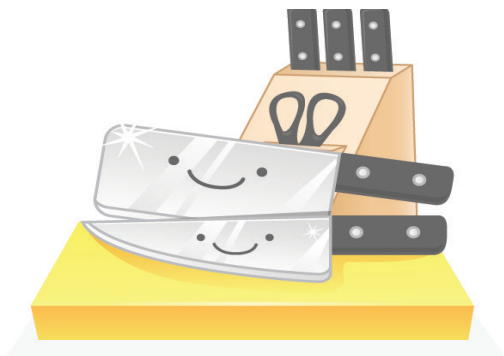




菜刀

欣赏

各种菜刀是一家，都有刀身和刀把。妈妈做饭它帮忙，剁肉切菜全靠它。



教学建议

教师可以利用实物向学生介绍菜刀的用途和使用方法，同时对学生进行刀具使用的安全教育。

第三单元 厨房用品展



第四单元 新鲜的蔬菜

本单元以蔬菜为主题，让学生认识不同蔬菜的特点，同时通过绘画和手工制作等活动，提高学生描画、涂色和手工制作的能力。

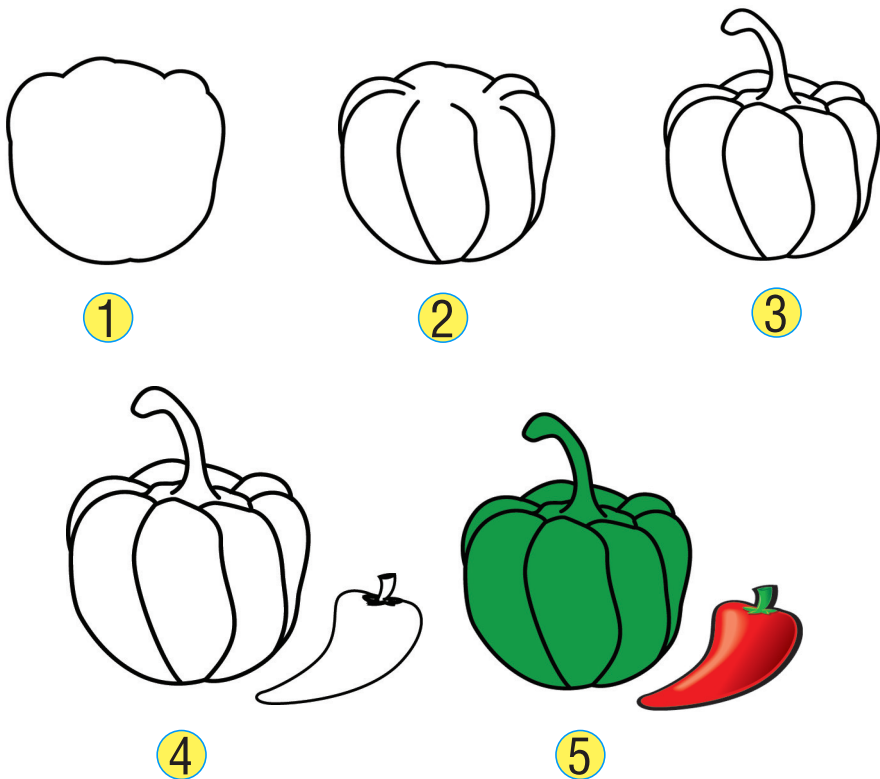




辣椒

绘画练习

小辣椒，真美丽，穿了绿衣穿红衣，有人怕它远远避，有人爱它笑嘻嘻。



教学建议

教师可以利用实物让学生了解辣椒的形状、味道和营养价值，帮助学生全方位地认识和了解辣椒。

第四单元 新鲜的蔬菜

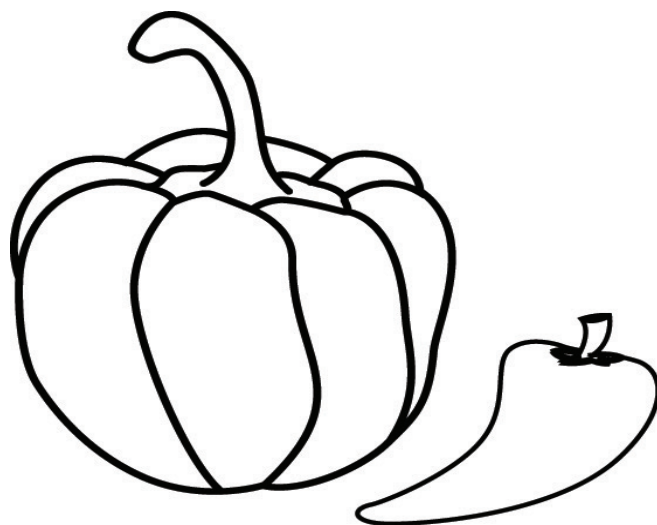


活动

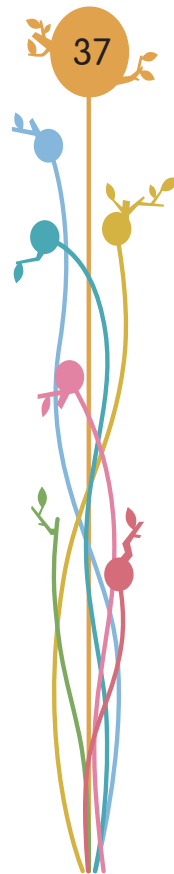
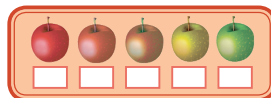
画一画

涂一涂

请在下面添画几只辣椒，并涂上颜色。



小测评

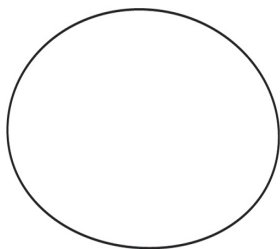




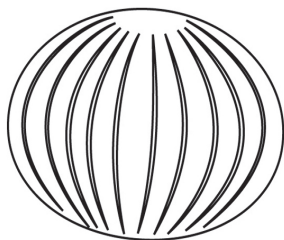
洋葱

绘画练习

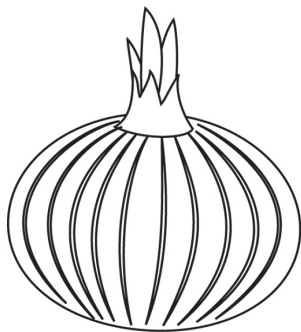
不是葱，不是蒜，一层一层裹锦缎。说葱比葱胖又矮，像蒜分层不分瓣。



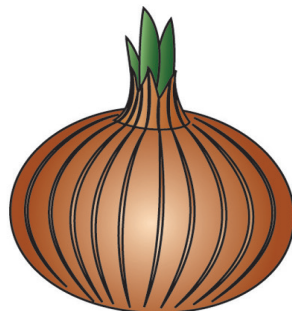
1



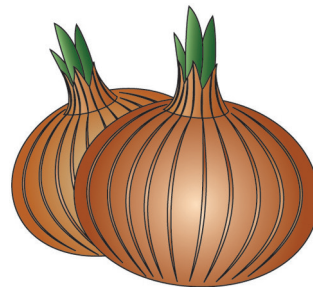
2



3



4



5

教学建议

教师可以通过实物展示，让学生了解洋葱的形状、结构和味道，并拿葱和蒜与之对比，使学生有更准确的认知和了解，然后再进行绘画。

第四单元 新鲜的蔬菜

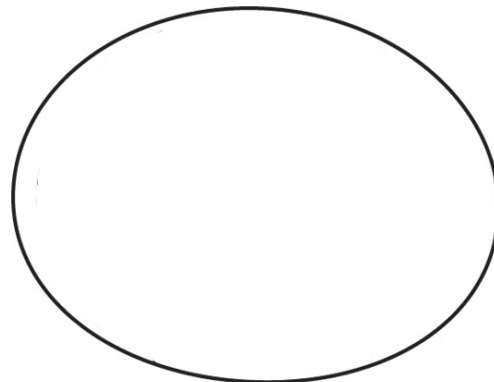
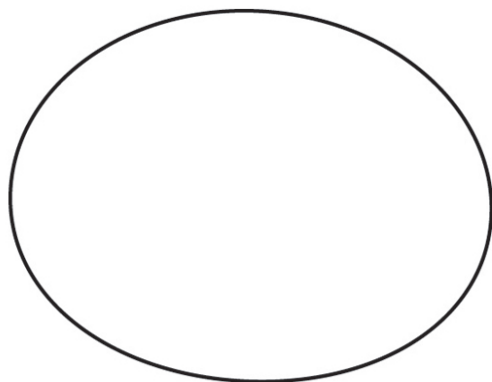


活动

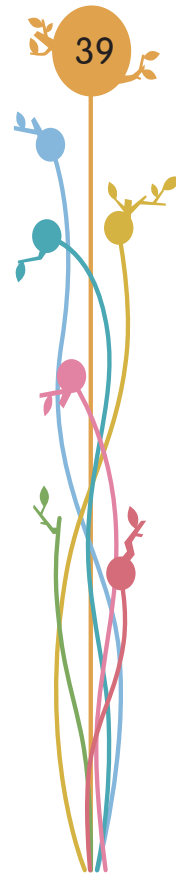
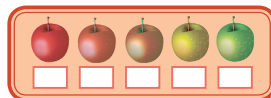
画一画

涂一涂

快来给下面的洋葱穿上漂亮的外衣吧。



小测评

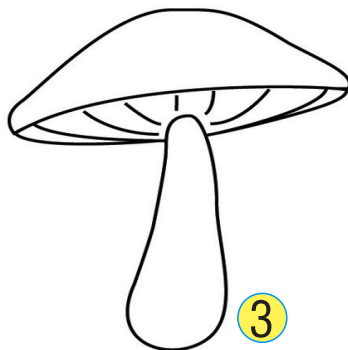
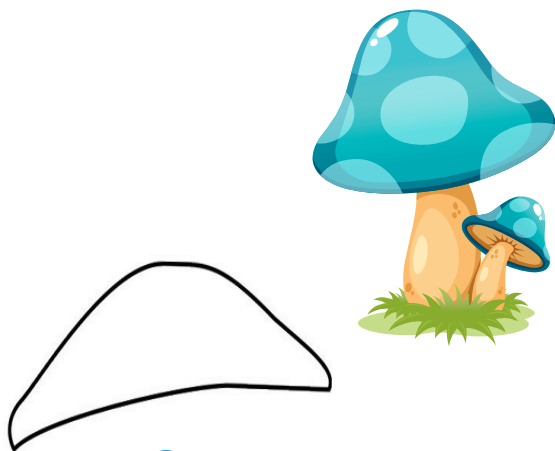




蘑菇

绘画练习

头顶一把伞，身体嫩又软，把它采回家，营养顶呱呱。



1

2

3

4

教学建议

教师可以拿几种常见的食用蘑菇，让学生比较它们的相同点和不同点。告诉学生不要随便采摘蘑菇，很多蘑菇有毒，不能食用。

第四单元 新鲜的蔬菜



活动

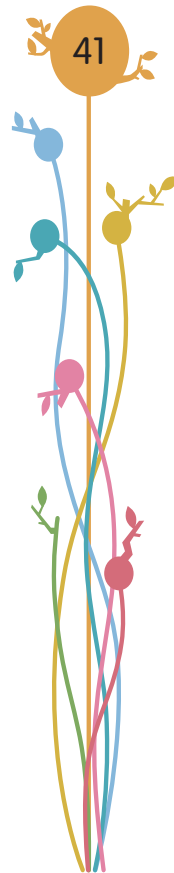
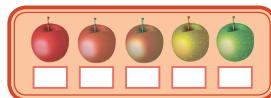
画一画

涂一涂

请在篮子里添画几只新鲜的蘑菇。



小测评





4

胡萝卜

手工制作

胡萝卜，穿红衣，一头粗来一头细，兔子见了笑嘻嘻。



1



2



3



4



5



6



教学建议

教师通过实物展示，让学生观察胡萝卜的外形和颜色，然后根据不同部位的特点进行制作。

第四单元 新鲜的蔬菜



白菜

国画欣赏

白的像玉，绿的像翠，一层一层，美到心底。白菜不仅是百姓餐桌上不可缺少的菜肴，还是中国画中常见的绘画主题。我们来欣赏一下。



教学建议

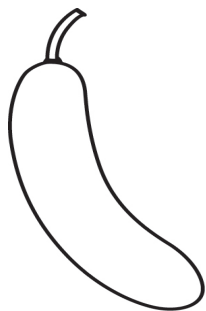
教师可以通过实物向学生介绍国画的工具和画法，并通过大量的作品展示，让学生对国画有初步的认识和了解。



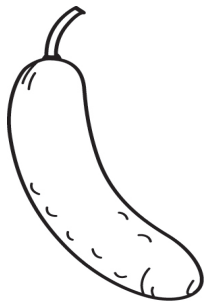
黄瓜

绘画练习

架上爬秧结绿瓜，绿瓜顶上开黄花，生着吃来鲜又脆，炒熟做菜味道佳。



1



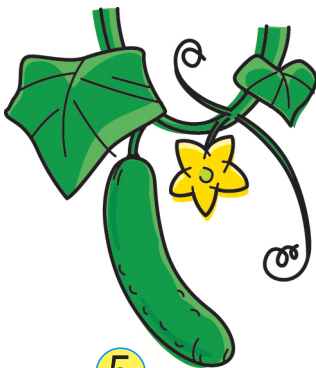
2



3



4



5

教学建议

教师可以拿洗净的实物让学生观察、品尝，让学生更好地了解黄瓜的形状、味道和颜色。

第四单元 新鲜的蔬菜



活动

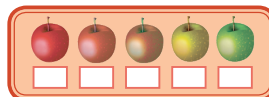
画一画

涂一涂

请在黄瓜架上再画几根嫩绿的黄瓜。



小测评





活动

画一画

涂一涂

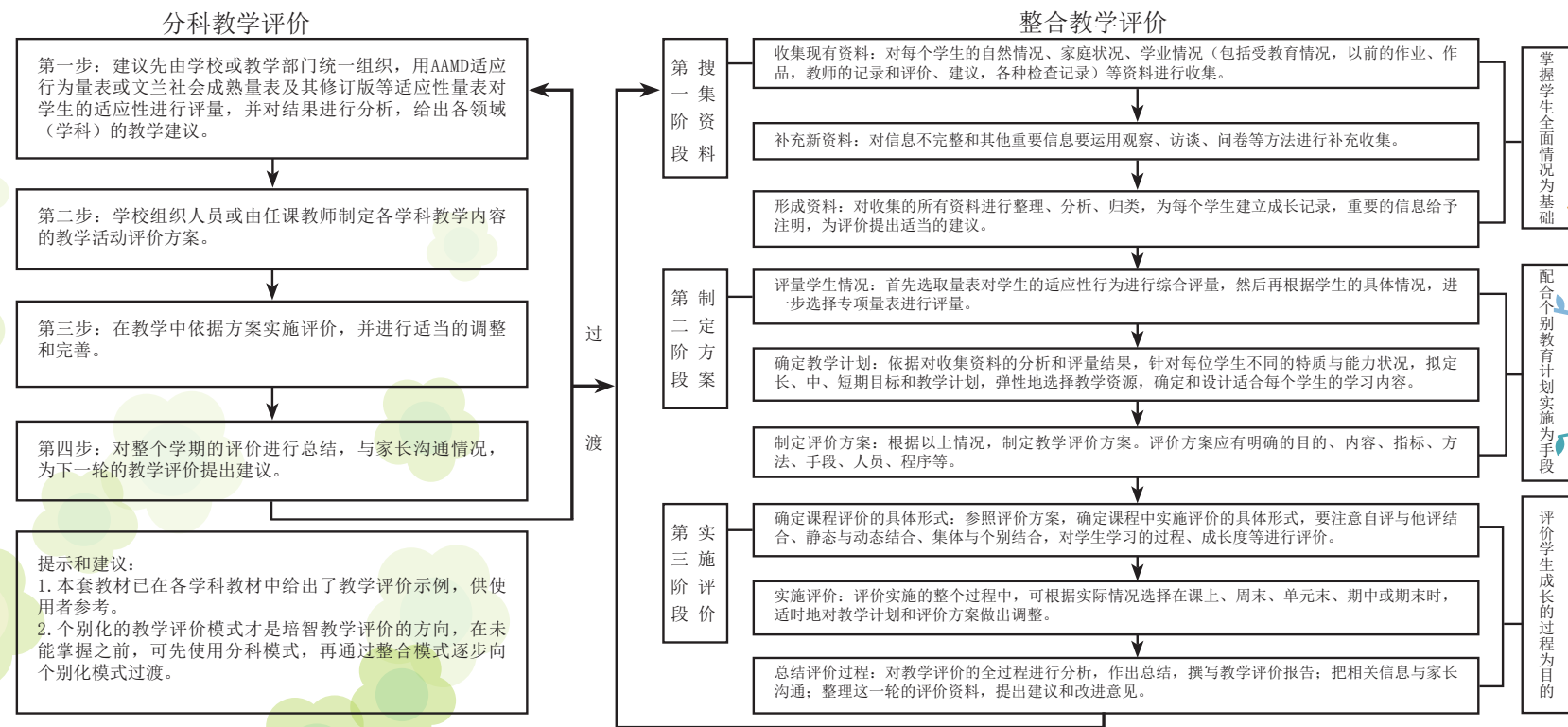
画一张自己喜欢的画，并涂上颜色。

46

第四单元 新鲜的蔬菜

附录一 教学评价建议

根据《培智学校义务教育课程设置实验方案》对课程评价的要求，结合个别化的教育理念，为找到学生的最近发展区，在现行的分科教学模式下，尽力对学生进行个别化的教学，我们尝试通过为本套教材提供教学评价建议来实现。通过对教学评价理论的学习和实际教育教学经验的总结，我们提出分科教学评价和整合教学评价两种模式，这两种模式都不同程度地包含了个别化教育的理念，并以个别化教育为目标，逐渐从分科、整合向个别化过渡。因对培智教学评价的研究还在探索阶段，以及本套教材的篇幅有限，在这里只把教学评价实施的步骤以建议的形式提供给大家，各学校可按照实际情况选择使用，具体的方法还需要大家不断地努力去改进和完善。



注：两种模式均以每学期或每学段为一轮教学评价。第一轮评价实施时间为入学时，建议学校统一组织人员严格按照要求完整地进行。第二轮评价的实施可在原来基础上进行改进、补充、修正，人员也可根据实际情况作出适当的调整。模式中所有评价指标均为5级评价。在评价各阶段的实施过程中，还需要使用者自行制定大量的评价规则和表格，我们建议大家在参照和选用现在已经被广泛使用的一些量表（评价表）的基础上进行自主研发。另外，评价的实施还必须要征得家长的同意，并且尽量取得家长的支持与配合。

附录二 评价示例

在使用本套《绘画与手工》教材作为贵校绘画与手工课程的教学资源时，我们建议您首先对学生绘画与手工能力检测，然后制定符合学生程度差异、适合本课程教学、易于贵校教师操作的评价。下面将我们设计的以本课程为本位的评价部分的设想呈现给您，可参照“1”的形式，在“2”、“3”……部分填入以绘画与手工为内容，体现对学生基础知识、基本技能、身心发展等内容的评量。

评 量 表

评量指标			第一周	第二周	第三周	……	教学建议
涂色	能够独立在限定范围内均匀涂色	4					
	能够独立在大范围内均匀涂色	3					
	能够独立在大范围内涂色	2					
	能够在教师辅助下在大范围内涂色	1					
	完全不会用笔涂色	0					
……							
……							
说明和建议：（此处由评量的实施者填写）							

注：本量表为5级评量标准，可根据学生每周的实际表现，选择一个最佳状态评量一次，每周评量结束后，作出教学决定，为教师的教学计划提供决策意见。为配合评量，我们还在每课教学中设计了5级评价表，适用于课堂教学中，对学生这一课学习时的表现、成长度用小测评进行评价。



后 记

《全日制培智学校义务教育实验教科书》依托《河北省培智学校地方教材建设的实践与研究》课题研究，由河北省中小学教材编写专家专业引领，秦皇岛市特殊教育学校联合承德市特殊教育学校、武安市特殊教育学校、滦县特殊教育学校、石家庄市特殊教育学校、廊坊市特殊教育学校等二十多所特殊教育学校共同编写。编写过程中，课题组得到了教育部基础教育二司、河北省教育厅的大力支持，得到了许家成、张宁生、洪佳琳、周月霞、刘岚、夏峰、潘镭、于文、贾君、张联驰、王咏梅、苏洁、于玉东等全国著名特教专家的热心指导，河北省各特殊教育学校还为教材编写提供了宝贵的研究数据和实践经验。在此我们表示衷心的感谢！

由于特殊教育资源有限，在编写过程中我们借鉴了一些照片和图片，有些作者不详，请作者及时联系出版方。

编 者